

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 Кировского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 3)

Принято

на педагогическом совете
МОУ Детского сада № 3
протокол № 4 от 30.05.2024г.

Утверждено

приказом № 129 от 30.05.2024г.
Заведующий МОУ Детский сад № 3
Е.В. Белоконь



Программа
По адаптации к ДОО
для детей младшего дошкольного
возраста
(2-3, 3-4 года)

Программу разработала
старший воспитатели:
Плахотина А.Е.

2024 г.

Пояснительная записка

Общеизвестно, степень адаптации ребенка к детскому саду определяет его психическое и физическое здоровье. Резкое предъявление нового помещения, новых людей, новых правил жизни - это и эмоциональный, и информационный стресс. Малыш может воспринять это как отчуждение, лишение родительской любви, внимания и защиты. Очень важно, чтобы этот переход был органичным и не травмирующим для ребенка.

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к её условиям. Это универсальное явление всего живого, которое можно наблюдать как в растительном, так и в животном мире. Адаптация является активным процессом, приводящим к позитивным (адаптированность, т.е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс). При этом выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования).

С приходом в группу младшего дошкольного возраста у ребенка начинается новый этап в его жизни. Педагоги и родители должны помнить, что упущенное в воспитании малыша ничем потом не восполнишь. «Младший дошкольный возраст является одним из ключевых в жизни ребенка и во многом определяет его будущее психологическое развитие» отмечает В.С. Мухина. Мы хотим, чтобы ребенок чувствовал себя в этот период комфортно и ходил в детский сад с удовольствием.

Направленность программы по адаптации детей младшего дошкольного возраста к дошкольному образовательному учреждению по функциональному предназначению является специальной (организация адаптационного периода детей младшего дошкольного возраста). Одно из главных направлений программы - помощь детям в прохождении довольно сложного периода жизни по приспособлению к новым условиям жизнедеятельности. По форме организации - групповой; по времени реализации — на период адаптации. Программа разработана с учётом методических разработок таких авторов, как Белкина В.Н., Васильева М.А., Смирнова Е.О., Доронова Т.Н. и др.

Актуальность программы адаптации обусловлена:

- организацией образовательного процесса в учреждениях, изменением в жизни ребенка социальных условий;
- своеобразием межличностных взаимоотношений взрослых и детей, с уровнем привязанности ребенка к матери;
- индивидуальными особенностями ребенка: возрастными, психологическими, психофизиологическими, нейрофизиологическими, психогенетическими.

К числу наиболее актуальных проблем относятся: разработка и внедрение

форм и методов организации адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения, создание единого благоприятного образовательно-воспитательного пространства ДООУ и семьи, повышение информационной культуры родителей, повышение профессиональной компетенции сотрудников ДООУ по вопросам адаптации детей этого возраста.

Цель программы: Помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения, создание благоприятного воспитательно образовательного пространства семьи и ДООУ в системе организации адаптации детей младшего дошкольного возраста.

Задачи Программы:

- Преодоление стрессовых состояний у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к детскому саду;

- Обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;

- Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.

Параллельно с решением основных задач решаются задачи комплексного развития детей:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;

- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;

- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;

- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;

- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;

- развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Особенности адаптационного периода

В ходе комплексного исследования, проведенного учеными в разных странах, было выделено три фазы адаптационного процесса: острая фаза или период дезадаптации, подострая фаза или собственно адаптация, фаза компенсации или период адаптированности.

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода: легкая адаптация, адаптация средней тяжести, тяжелая адаптация.

Длительность периода адаптации зависит от многих причин: от особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка; от наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы; от состояния здоровья; от резкого контакта между обстановкой, в которой ребенок привык находиться дома и той, в которой находится в дошкольном учреждении; от разницы в методах воспитания.

Адаптационный период у детей может сопровождаться различными негативными поведенческими реакциями: упрямство, грубость, дерзость, неуважительное отношение к взрослым, лживость, болезнь, страх наказания.

Этапы адаптационного периода

1 этап - подготовка родителями и воспитателями ребенка к условиям детского сада

Вопрос о том, как подготовить ребенка к поступлению в детский сад, волнует многих родителей. Если малыша не готовить к этому важному в его жизни событию, поступление в детский сад может быть сопряжено для него с неприятностями, а порой и тяжелыми переживаниями, а также вегетативными явлениями.

Готовить ребенка к поступлению в детский сад лучше заранее. Для этого необходимо: с первых дней жизни ребенка укреплять его здоровье, приучать к режиму дня, в первую очередь необходимо привести в соответствие распорядок дня ребенка дома с режимом дошкольного учреждения.

В процессе подготовительного этапа нужно будет уделить внимание рациону питания, приучить есть разнообразные овощные блюда, творожные запеканки, рыбное суфле и т.д.

В это же время необходимо обратить внимание на формирование навыков самостоятельности.

О поступлении в детский сад следует говорить с ребенком как о желанном, радостном событии. Первое посещение ребенком группы детского сада и первые впечатления

2 этап - приход мамы с ребенком в группу детского сада.

Здесь очень важна организация привычного приема и первые впечатления ребенка.

Основная задача мамы в данной ситуации - помочь малышу в создании положительного образа воспитателя. Вначале он держится настороженно, старается подсесть ближе к маме. Не следует торопить его, тормошить. Пусть привыкает. Мама помогает ребенку быстрее освоиться, поддерживает его интерес к окружающему: “Как мне здесь нравится!”, “Какие забавные зверушки сидят за столом!” и т.д. Освоившись, ребенок делает первые попытки пройтись по группе. Его тянет посмотреть, что же интересного делает воспитатель. Мама одобряет такие действия малыша, подбадривает его улыбкой, жестами. Взрослый со своей стороны тоже одобрительно улыбается, и ребенок начинает как бы играть: то приблизится к воспитателю, то побежит назад к маме.

Хорошо, если собственный шкафчик ребенок выбрал самостоятельно и прикрепил принесенную из дома наклейку или взял ее из предложенного воспитателем набора. В следующий раз малыш пойдет в сад “к своему” шкафчику.

То же самое можно сказать и о выборе кроватки.

Первую неделю ребенок приходит в детский сад и остается в группе в течение 2-3 часов в присутствии мамы или других родственников. За это время он осваивает новые для него помещения, знакомится с другими детьми.

3 этап - постепенное привыкание.

Постепенная адаптация может включать несколько периодов.

Первый период: “мы играем только вместе”. На данном этапе мама и ребенок представляют собой единое целое. Мама является проводником и защитником ребенка. Она побуждает его включаться в новые виды деятельности, и сама активно играет с ним во все игры. Такая стратегия поведения сохраняется до тех пор, пока ребенок не перестанет бояться и не начнет отходить от мамы.

Второй период: “я играю сам, но ты будь рядом”. Постепенно малыш начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у него интерес. Любознательность и активность побуждают его отрываться от мамы на безопасное расстояние. Мама все еще является опорой и защитой. Ребенок уже может находиться в группе, подходить к детям, играть рядом с ними. В случае необходимости мама приходит ему на помощь, организует совместные игры.

Третий период: “иди, я немножко поиграю один”. Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельной игре. Когда наступает такой момент, мама может ненадолго отлучиться. Главным моментом в этой ситуации является то, что мама предупреждает ребенка о том, что она ненадолго уйдет и скоро вернется. Важно обратить внимание ребенка на момент возвращения мамы.

Четвертый период: “мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя”. И, наконец, наступает день, когда малыш соглашается остаться в группе один и спокойно отпускает маму. Воспитательница должна поддерживать в нем уверенность, что мама обязательно за ним придет после того, как он поспит и покушает.

Задачи воспитания на адаптационный период

1. Создать для детей атмосферу психологического комфорта.
2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:
 - а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;
 - б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
 - в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;
 - г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.
3. Закладывать основы будущей личности:
 - а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

Направления психолого-педагогической деятельности коллектива МОУ для успешного процесса адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения

До приема детей в группу с родителями общаются специалисты МОУ: заведующий детским садом, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, воспитатели группы. Специалисты раскрывают особенности работы детского сада, группы детей младшего возраста, знакомят с направлениями педагогической деятельности образовательного учреждения, отвечают на вопросы родителей.

В основе процесса адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения лежит модель организации адаптационного периода (см. приложение 1).

Для организации успешной адаптации детей младшего дошкольного возраста, используются разнообразные методы и приемы работы с детьми: развлечения, интересные для детей дидактические игры, подвижные игры, игры способствующие возникновению положительных эмоций у детей, игры на развитие конструктивных способностей, элементы устного народного творчества. Используются формы организации детей, как в групповой комнате, так и на свежем воздухе.

Также для облегчения адаптации ребенка к детскому саду в первые дни рекомендуется родителям укороченное пребывание ребенка в детском саду с постепенным увеличением на 1-2 часа в день в зависимости от поведения малыша.

Для того чтобы процесс привыкания к детскому саду проходил более успешно используются разные направления работы с детьми:

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.

Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит в первую очередь от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, нужно “одомашнить” группу, т.е. правильно организовать развивающую предметно пространственную среду (см. приложение 2).

В процессе адаптации используются такие формы и методы работы как: релаксационные игры (за основу упражнений по релаксации взяты приемы по дыхательной гимнастике, мышечному и эмоциональному расслаблению), исполнение колыбельных песен перед сном, песок, вода – также являются элементами релаксационных игр, элементы сказкотерапии, музыкальные занятия

и развитие движений, игровые методы взаимодействия с ребенком (игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения (см. приложение 3).

Программа занятий в группе составляется с учетом особенностей детей младшего дошкольного возраста, способствует успешной адаптации и более комфортному дальнейшему пребыванию ребенка в детском саду.

Формирование у ребенка чувства уверенности (познавательной осведомленности).

Одна из задач адаптационного периода — помочь ребенку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее, хозяином ситуации. А уверенным малыш будет, если узнает и поймет, что за люди его окружают; в каком помещении он живет и т.д.

Для формирования чувства уверенности в окружающем необходимо: знакомство, сближение детей между собой; знакомство с воспитателями, установление открытых, доверительных отношений между воспитателями и детьми; знакомство с группой (игровая, спальная и др. комнаты); знакомство с детским садом (музыкальный зал, медкабинет и др.); знакомство с педагогами и персоналом детского сада.

Приобщение ребенка в доступной форме к элементарным общепринятым нормам и правилам, в том числе моральным (формирование социальной осведомленности).

В этом направлении необходимо способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Охрана и укрепление здоровья детей.

Оздоровление малышей, культивирование здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков - именно эти задачи являются приоритетными в программе развития детей раннего возраста.

Дети, находящиеся в адаптационном режиме, постепенно знакомятся с мероприятиями здоровьесберегающих технологий и по мере привыкания активно участвуют во всех режимных моментах.

Работа с родителями

Период адаптации - тяжелое время для малыша. Но в это время тяжело не только детям, но и их родителям. Поэтому очень важна совместная работа воспитателя с родителями.

Родители очень часто спонтанно относятся к процессу воспитания. Поэтому воспитателю надо уделить этому аспекту особое внимание. С этой целью в программе представлен план работы детского сада на адаптационный период (см.

приложение 4), представлены анкеты для родителей (см. приложение 5), а также, для родителей, на период адаптации разработаны памятки.

Анализ адаптации

Анализ по адаптации проходит по двум направлениям:

- заполнение листов адаптации индивидуального сопровождения. Оценка воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада (первоначальное обследование основывается на методе фиксированного наблюдения в естественных или моделируемых ситуациях)

- заполнение карт индивидуального сопровождения.

Адаптационный период считается законченным, если ребенок с аппетитом ест, быстро засыпает и вовремя просыпается в бодром настроении, играет один или со сверстниками.

ЛИСТ АДАПТАЦИИ

ФИ Ребенка: _____ Дата рождения: _____ Дата поступления в детский сад: _____ Степень адаптации: _____

№	Дата	Время на которое оставлен	Настроение (эмоциональное состояние)	Прием пищи				Сон		Активность			Примечание
				завтрак	2-й завтрак	обед	полдник	засыпание	хар-р длитель	игровая	речевая	двигательная	
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													

Вывод: Ребенок адаптировался в течении _____ дней, адаптация прошла успешно, без осложнений.

Воспитатель _____

Воспитатель _____

Карта индивидуального сопровождения по итогам адаптации

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____

Группа _____

Индивидуальное сопровождение ребенка в адаптационный период

Дата	Содержание работы	Ответственный	Примечание
	Первичная беседа воспитателя с родителями		
	Анкетирование родителей «Готов ли ребенок к поступлению в детский сад?»		
	Заполнение листов адаптации (в течении адаптационного периода)		
	Консультация «Первые дни ребенка в детском саду»		
	Другие специалисты		

Работа воспитателя с детьми в период адаптации

Дата	Итоговое взаимодействие	Развитие конструктивных способностей	Формирование эмоциональной отзывчивости	Развитие движений

Степень адаптации: _____

Результативность: _____

Рекомендации по дальнейшей работе с детьми, имеющими тяжелую степень адаптации: _____

Заведующий _____ Белоконь Е.В.

Воспитатель _____

Воспитатель _____

Список используемой литературы

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО: Практическое пособие Авт.-сост. Белкина Л. В. - Воронеж “Учитель”, 2006. - 236 с.
2. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребёнка. Москва: изд. ЛИНКА ПРЕСС, 1993. -110с.
3. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития. /Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева и др. - М.: Линка-Пресс, 2001.
4. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 304с.
5. Печора К.Л. и др. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. Для воспитателя дет.сада / К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. - М.: Просвещение, 1986. - 144 с.: ил.
6. Ребёнок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н.Теплюк. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-256с.
7. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов)/Авт.-сост. В. Сотникова. М., ЛИНКА-ПРЕСС. 2005. - 136 с.
8. Смирнова Е.О. Материалы курса “Дети раннего возраста в детском саду”: лекции 1-4. М.: Педагогический университет “Первое сентября” 2010. - 104 с.
9. Смирнова Е.О. Материалы курса “Дети раннего возраста в детском саду”: лекции 5-8. М.: Педагогический университет “Первое сентября” 2010. - 120 с.
10. Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет. — Москва.: Теревинф, 2007. — 232 с.

Модуль организации адаптационного периода детей в МОУ Детском саду № 3



Развивающая предметно-пространственная среда

Главной задачей воспитания дошкольников являются создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищённости. В детском саду ребёнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому важным является, и среда в которой проходит воспитательный процесс. Предметная развивающая среда — система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования. При создании развивающей предметной пространственной среды необходимо руководствоваться следующими принципами:

- полифункциональности среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.
- трансформируемости среды, который связан с ее полифункциональностью — это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).
- вариативности, сообразно которому характеру современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников и не позволять себе увлекаться различными «школьными» технологиями. А это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания. Отбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов производится в соответствии с ФГОС ДО.

Основания для проектирования развивающей предметно-пространственной среды Предметно-пространственная среда проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

Развивающая предметно - пространственная среда:

- должна способствовать своевременному и качественному развитию всех психических процессов - восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;
- ее содержание должно быть построено в соответствии с основными элементами социальной культуры;
- ее основные объекты должны быть включены в разные виды деятельности (познавательная, речевая, социально-коммуникативная, художественно эстетическая, физическое развитие)
- должна быть организована в соответствии с основными принципами - дистанции, позиции при взаимодействии, активности, самостоятельности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия, открытости - закрытости, стабильности - динамичности, комплексирования и гибкого зонирования;
- учитывает индивидуальные особенности ребенка, тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников (пространство групповой комнаты разделено на зоны, разграниченные с помощью мебели, невысоких перегородок и т.п., индивидуально оформленные, обеспеченные большим количеством оборудования и материалов);
- учитывает особенности эмоционально - личностного развития ребенка и предполагает, «зоны приватности» - специальные места, в которых ребенок хранит свое личное имущество для любимого вида деятельности, «зоны отдыха» (мягкие подушечки, легкие прозрачные шторы, палатка - автобус) и др.
- учитывает индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности ребенка и тем самым обеспечивает его право на свободу выбора;
- учитывает возрастные и полоролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.

Основными принципами создания предметной среды являются:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», которое способствует установлению оптимального контакта с детьми.

Принцип активности, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем их участия в создании своего предметного окружения.

Принцип стабильности - динамичности, предусматривающий создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая, друг другу.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, осуществляемый при оптимальном отборе стимулов по количеству и качеству.

Принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов.

Принцип открытости - закрытости, то есть готовности среды к изменению, корректировке, развитию.

Принцип «половых и возрастных различий» как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности.

**Примерные игры в адаптационный период с детьми младшего возраста.
(в зависимости от ситуации игры можно менять)**

Основная задача игр в этот период - формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу. Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учетом игровых возможностей детей, места проведения и т.д.

Иди ко мне.

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

Пришел Петрушка.

Материал. Петрушка, погремушки.

Ход игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

Выдувание мыльных пузырей.

Ход игры. Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дует в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

Хоровод

Ход игры. Воспитатель держит за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод.

До того мы закружились,

Что на землю повалились. БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Водим, водим хоровод.

Как заканчиваем круг, Дружно прыгаем мы вдруг. ГЕЙ!

Взрослый и ребенок дружно подпрыгивают.

Покружимся

Материал. Два игрушечных мишки.

Ход игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает второго мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом останавлиюсь.

Быстро, быстро покружусь,

Тихо, тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь

И на землю. Повалюсь.

Прячем мишку

Ход игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говорит: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

Солнышко и дождик

Ход игры. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «на небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по всей площадке. По сигналу: «Дождик! Скорей домой!» - бегут на свои места и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

Поезд

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я - паровоз, а вы вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь.

Эта игра способствует отработке основных движений - бега и ходьбы.

Хоровод с куклой (проводится с 2-3 детьми)

Материал. Кукла средних размеров.

Ход игры. Воспитатель приносит новую куклу. Она здоровается с детьми, гладит каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла предлагает потанцевать. Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая детскую мелодию (например, «Веселую дудочку» М Красева).

Вариант: игра проводится с мишкой.

Солнечные зайчики

Материал. Маленькое зеркальце.

Ход игры. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики.

Играют на стене.

Помани их пальчиком,
пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать.

Игру можно повторить 2-3 раза.

Игра с собачкой

Материал. Игрушечная собачка.

Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!» При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

Собирание сокровищ

Материал. Корзина.

Ход игры. На прогулке воспитатель собирает вместе с ребенком «сокровища» (камешки, стручки, веточки, листья, раковины) и складывает их в корзину. Выясняет, какие «сокровища» вызывают у малыша наибольший интерес (это подсказывает дальнейшие пути общения). Затем называет какое-либо «сокровище» и просит достать его из корзины.

Ловись, рыбка

Материал. Картонная коробка, металлические пробки от бутылок («рыбки»), магнит, палочка и веревка (для удочки).

Ход игры. В картонную коробку помещают несколько металлических пробок от бутылок, желательно разного цвета. К одному концу веревки (или тесемки) привязывают палочку, а к другому - брусок магнита. Воспитатель показывает ребенку, как выуживать «рыбок» из коробки, притягивая металлические пробки

магнитом. Если пробки разного цвета, то малышу можно предложить вытянуть, например, красную рыбу. После того как будут извлечены все пробки, взрослый считает их («Вот сколько рыб мы поймали!») и игра начинается сначала.

Игра способствует развитию согласованности движений. В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

Кто в кулачке?

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри.

Показывает ребенку несколько раз, как это сделать и просит его повторить это.

Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак.

Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

Игра с кистями рук

Ход игры: (Выполняя движения, воспитатель просит ребенка повторять их.)

Взрослый отпускает пальцы вниз и шевелит ими - это «струи дождя».

Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцами - «кисточкой» кружки на щеках ребенка, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке.

Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередую такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стукхлоп, стук-стук-хлоп и т.п.

Приведенные ниже игры не только ободряют робкого и развеселят плачущего, но и успокоят слишком расшалившегося, переключат внимание и помогут расслабиться рассерженному, агрессивному ребенку.

Покатаемся на лошадке

Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, то можно посадить ребенка на колени).

Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно». Ребенок тихо повторяет: «Ннонно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Ннонно, беги лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

Игра развивает речевую активность.

Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок

Материал. Воздушный шарик, вертушка, рожок.

Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку и рожок. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действия. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она закружилась, дудит в рожок, ребенок повторяет.

Игра способствует развитию речевого аппарата.

Забавы с увеличительным стеклом

Материал. Увеличительное стекло (предпочтительно пластмассовое)

Ход игры. На прогулке воспитатель дает ребенку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребенку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ногти - это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т.д.

Игра развивает наблюдательность.

Прогулки по очертаниям разных фигур

Материал. Широкая плотная лента (тесьма).

Ход игры. С помощью ленты на полу изображают круги, квадраты, треугольники и т.д. Воспитатель показывает ребенку, как идти по ленте (начинают с круга). Взрослый берет малыша за руку, идет вместе с ним и поет на любой мотив: «Мы идем по кругу, тра-ля-ля, тра-ля-ля». Так проходят все фигуры. Затем воспитатель пробует вместе с ребенком пройти по ним пятясь назад, бочком на цыпочках, перепрыгивая через фигуру и т.д.

Игра способствует развитию представлений о предметах.

Вместе с мишкой.

Материал. Игрушечный медвежонок.

Ход игры. Воспитатель беседует «на равных» с мишкой и ребенком, например: «Катя, тебе нравится пить из чашки?», «Миша, нравится тебе пить из чашки?». Делает вид, что поит мишку чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции. Такие действия формируют у ребенка навыки сюжетной игры.

Игра с куклой

Материал. Кукла.

Ход игры. Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, ноги, живот и т.д. Предложите причесать ее, умыться, накормить и т.д.

Передай колокольчик

Материал. Колокольчик.

Ход игры. Дети сидят на стульях полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звонит в колокольчик и говорит: «тот, кого я позову, будет звонить в колокольчик». Девочка становится на место взрослого, звонит в колокольчик и приглашает другого ребенка, называя его по имени (или показывая рукой).

Зайка

Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок - «зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть.

С нами вместе поплясать

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

Все дальше и выше

Материал. Яркий мяч.

Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

Упражнение повторяется с другим ребенком.

Мы топаем ногами

Ход игры. Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст так медленно, с расстановкой, давая возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

(Дети берутся за руки, образуя круг)

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются. Игра повторяется.

Мяч

Ход игры. Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает: «Друг веселый, мячик мой. Всюду, всюду он со

мной! Раз, два, три, четыре, пять. Хорошо мне с ним играть!» После этого «мячик» убегает, а взрослый ловит его.

Игры на развитие эмоциональной сферы, снятие физического напряжения, тревожности, развитие социально-коммуникативных способностей

1.«Давай познакомимся» («Назови себя ласково»)

Дети сидят в кругу. Психолог кидает каждому ребенку мяч и просит назвать свое имя «ласково». Затем все дети проговаривают имя.

2. «Солнышко»

Каждый ребенок подходит к педагогу и кладет свою руку на ладонь педагога со словами: «Я люблю^», называя имя следующего по очереди ребенка. Педагог сверху рук детей кладет свою вторую ладонь со словами: «Посмотрите, какое ласковое доброе солнышко у нас получилось и к каждому ребенку идет лучик доброты, ласки, любви».

3. «Волшебные палочки»

Педагог предлагает каждому ребенку высыпать счетные палочки из коробки. Спрашивает: «Сколько палочек у нас?»^«Правильно, много!» Давайте выложим из палочек елочку. Сколько елочек у Даши? Правильно одна. А у Марины? Тоже одна и т.д. А теперь солнышко (педагог раздает кружочки детям разного цвета, а дети из палочек выкладывают лучики. Посмотрите, а солнышко у всех разное. Какого цвета у Саши солнышко? А у Димы? Марины? Сколько у Марины солнышек? Одно. Ребята, люди придумали специальные значки, по которым можно узнать, сколько предметов. (раздает цифру 1 каждому ребенку). Это цифра 1, обозначает один предмет. Давайте пальчиком проедем по цифре 1. Давайте посмотрим, что у нас одно. Правильно, один стол, один мальчик, одна картина и т.д.

4. «Мартышки» (Обыгрывание стихотворения)

Мы веселые мартышки,
Мы играем громко слишком,
Все в ладоши хлопаем И ногами топаем.
Надуваем щечки,
Скачем на носочках
И друг другу даже
Языки покажем.
Оттопырим ушки,
Хвостик на макушке,
Пальчик поднесем к виску
И подпрыгнем к потолку.
Шире рот откроем - «А»,
Рожицы состроим.
Как скажу я слово: «Три»,
Все гримасою замри.

Педагог рассматривает «мартышек» и по имени называет детей, у которых получились смешные позы и мимика.

5. «Солнышко и туча» (напряжение и расслабление мышц туловища)
Солнце зашло за тучку, стало свежо (сжаться в комок, чтобы согреться, задержать дыхание). Солнце вышло из-за тучки, жарко (расслабиться); разморило на солнце (на выдохе). Когда солнышко прячется и появляется тучка: Вам грустно или весело? А когда светит солнышко? Как можно радоваться солнышку?

Психолог раздает детям листы бумаги, на которых изображен круг. Необходимо дорисовать лучики, глазки и веселый рот.

6. «Здравствуй, я котик»

Психолог приносит большую игрушку котенка и предлагает детям по очереди поздороваться с котенком. Каждый ребенок жмет котенку лапку и представляется, называя себя по имени: «Здравствуй, я Саша».

7. «Котик ласкает»

Ведущий в роли котенка ласкает по очереди каждого ребенка (лапками гладит их по головке) со словами: «Хороший Сашенька, хорошая Машенька» и т.п.

8. «Котенок веселый-грустный»

Психолог просит всех детей превратиться в котят, а затем показать веселых котят, когда они играют, после этого - грустных котят, когда они скучают по маме. И, наконец, опять веселых котят, когда им купили новую игрушку.

9. «Потерялся ребенок»

Дети - в кругу, психолог делает объявление по радио: «Внимание, внимание, потерялась девочка» и далее описывает внешность и одежду одного из детей. Тому, кто узнает этого ребенка, нужно громко крикнуть: «Это я тебя нашла, в детский садик к вам пришла».

10. «Солнечный зайчик»

(Цель - снятие эмоционального напряжения) Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживай его аккуратно, чтобы не спугнуть. Погладь голову, шею, руки, ноги... Он забрался на животик, погладь его там. Солнечный зайчик любит и ласкает тебя, а ты погладь его и подружись с ним.

11. «Спаси птенца» (Цель игры - ознакомить детей с методами саморегуляции)

Представьте себе, что у вас в руках маленький, беспомощный птенец. Вытяните руки вперед ладонями вверх. А теперь согните руки в локтях и приблизьте их к себе. Медленно, по одному пальчику, сложите ладони, спрячьте в них птенца,

подышите на него, согревая его своим ровным, спокойным дыханием. А теперь раскройте ладони, и вы увидите, что ваш птенец радостно взлетел. Улыбнитесь ему и не грустите. Он еще прилетит к вам.

12. «Сорока-ворона» (Цель - снятие эмоционального напряжения)

Дети сидят в парах, проговаривают слова потешки и по очереди массируют друг другу пальчики правой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем, а в конце потешки поглаживают друг у друга ладошки.

Потешка: Сорока-ворона кашу варила, Сорока-ворона деток кормила. Этому дала, и этому дала, и этому дала, и этому дала. А самому маленькому, из большой миски, да большой ложкой. Всех накормила!

13. «Клубочек» (Цель - развивать умение действовать согласованно, создать ощущение единства)

Воспитатель будет выполнять роль «катушки», а дети должны взяться за руки. Тот, кто стоит первым, пусть даст руку воспитателю. Получилась ниточка, закрепленная на катушке. Воспитатель возьмет за руку последнего и будет водить всех по кругу до тех пор, пока вся нитка не "намотается" на катушку.

Дети должны почувствовать, какой получился крепкий, дружный клубок. Воспитатель: «Давайте немножко поживем в нем, вместе подышим. А сейчас руки не отпускаем, я снова беру последнего ребенка за руку, и мы начинаем разматываться».

14. «Доброе животное» (Цель - развитие чувства единства)

Воспитатель: «Мы - одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит. А теперь подышим вместе. Вдох - все делают шаг вперед. Выдох - шаг назад. Наше животное дышит очень ровно и спокойно. А теперь давайте изобразим и послушаем, как бьется его большое сердце. Стук - шаг вперед, стук - шаг назад и т.д.

15. «Морщинки» (Цель - снятие напряжения)

Воспитатель: «Несколько раз вдохните и выдохните. Вдох-выдох, вдох-выдох. И последний раз - вдох-выдох. Отлично... Широко улыбнитесь своему соседу справа, а теперь - соседу слева. Наморщите лоб - удивитесь, нахмурьте брови - рассердитесь, наморщите нос - вам что-то не нравится. Расслабьте мышцы лица, лицо спокойное. Поднимите и опустите плечи. Вдох -выдох, вдох-выдох, вдох-выдох. Молодцы!»

16. «Паровозик с именем». (Цель - настроить детей на совместную работу)

Воспитатель: «Сейчас каждый будет превращаться в паровоз. Когда "паровоз" будет ехать по кругу, он будет хлопать в ладоши и называть свое имя. Я начну: "Света, Света...". Я проехала целый круг, а теперь выберу одного из вас, и он станет паровозиком вместо меня. Я выбираю Олю. Теперь она будет называть

свое имя и хлопать в ладоши, а я стану ее вагончиком, положу руки ей на плечи и вместе с ней буду повторять ее имя... Поехали!

Вот мы и проехали целый круг, теперь Оля выберет того, кто станет "паровозиком", и мы уже втроем будем повторять его имя». И так до тех пор, пока все дети не примут участие в игре.

17. «Земля, небо, огонь и вода» (Цель - развитие сенсомоторной координации, развитие воображения)

Воспитатель: «Подумайте и с помощью движений покажите землю, небо, огонь и воду... У вас замечательно получилось. Сейчас я включу музыку, и тот, кто захочет, сможет выйти в круг и изобразить что-нибудь одно: землю, небо, огонь или воду, а все остальные попробуют угадать, что им показывают».

18. Сказка «Курочка Ряба»

Жили-были дед да баба. (Дети соединяют ладони рук над головой и показывают дом).

И была у них курочка ряба. (Одной рукой щепоткой из большого и указательного пальца клюем зернышки из другой руки).

Снесла курочка яичко: (Дети катают грецкий орех одной рукой по полу).

яичко не простое, а золотое. (Перекатываем из одной руки в другую)

Дед бил, бил - не разбил. (Дети держат орех в левой руке и стучат им об пол).

Баба била, била - не разбила. (Дети держат орех в правой руке и стучат им об пол).

Мышка бежала^ну-ка, мышка, отними яичко. (Дети прячут орех между ладонями).

Мышка не нашла яичко и убежала в норку.

19. «Звукоподражание»

Воспитатель: Мы сейчас с вами отправимся в путешествие. Раздается гудок: «ду-ду-ду!» (гудят дети)

Вот поезд наш едет, колеса стучат,

А в поезде нашем ребята сидят.

Чу-чу! Чу-чу-чу! Бежит паровоз,

Далеко, далеко ребят он повез.

Чу-чу-чу!

- На дорожке козлик стоит, копытцем стучит и громко кричит. (Показывает игрушку) Как он копытцем стучит?

- Цок-цок-цок-цок!

- Как он кричит?

- Ме-е-е, ме-е-е, ме-е-е!

Петушок по дорожке идет и громко песенку поет. Как он песенку поет?

- Ку-ка-ре-ку-у-у-у!

- Курочка зернышки нашла и цыпляток позвала. Как она их позвала?

- Ко-о-о! Ко-ко-ко-о!

- Ворона корочку хлеба нашла, своих деток позвала. Как она деток звала? - Кар-кар-кар-кар!

- Г уси травку едят, нас увидали, тянут шеи и шипят. Как они шипят?

- Ш-ш-ш-ш!

- К нам корова пришла, молочка принесла и деток позвала. Как она позвала? - Му-у-у! Му-у-у! Молока кому-у-у?

20. «Найди свою маму»

Педагог раскладывает на ковре картинки животных, а детям раздает картинки детенышей животных.

- Маша, у тебя какое животное?.. Где его мама? Правильно, его мама ^ корова. Это домашнее или дикое животное?

21. «Кто чем питается»

Педагог раскладывает картинки с пищей животных и предлагает накормить свое животное.

22. «Катины подарки»

Психолог помещает на наборное полотно большую картинку, на которой изображены Катя и ее игрушки: кукла, мартышка, попугай, трубочист, носорог. Предлагает детям рассмотреть, назвать игрушки. Далее психолог раскладывает маленькие картинки и дает объяснение, что Катя привезла от бабушки своим игрушкам подарки: кукле - сумку, мартышке - бант, попугаю колокольчик, трубочисту альбом, носорогу носок. Затем психолог убирает картинки и просит детей вспомнить и для каждой игрушки положить подарок.

Подвижные оздоровительные игры

Объяснение подвижной игры детям младшего дошкольного возраста часто совпадает по времени (идет почти параллельно) с началом и развертыванием самой игры. Например, воспитатель говорит, что сейчас все будут играть в игру **«Птички в гнездышках»**, и тут же предлагает детям занять гнездышки (заранее нарисованные кружки или поставленные скамеечки). Затем, продолжая объяснение, он говорит, что по сигналу "Солнышко!" все птички вылетят из гнездышек и будут летать, при этом он показывает, как они будут летать, и предлагает детям-птичкам полетать вместе с ним.

Через некоторое время воспитатель объявляет: "Дождик пошел, все птички прячутся в гнездышки", - и поясняет, что все должны убежать и стать в свои кружки. В ходе игры воспитатель все время дает пояснения, уточняет движения, добивается большей точности выполнения движений и правил.

Руководя действиями детей в игровом упражнении «С кочки на кочку», воспитатель говорит: «Теперь Коля будет переправляться через ручеек. Иди, Коля, не бойся, ручеек неглубокий». «Осторожно, Коля, не спеши, - предупреждает воспитатель, - не то попадешь в воду, промочишь ноги. Вот молодец! Сейчас ты хорошо идешь, прямо на кочки ступаешь. А теперь сделай шаг пошире, чтобы попасть на бережок». Попутно воспитатель разговаривает и с другими детьми, подготавливая их к выполнению задания, «Олечка, а ты хочешь перейти через ручеек?» - спрашивает он. Девочка смущенно улыбается и ничего не отвечает. Кто-то из ребят говорит, что она боится. Воспитатель ободряет ребенка: «Мы с Олей вместе пойдем через ручеек, возьмемся за руки, вот нам и не будет страшно. Да?»

«Карусели»

Игра напоминает малышам катание на карусели. Кружась одновременно в темпе, который задаётся текстом, дети все вместе создают образ карусели, движение которой то замедляется, то ускоряется, и вместе переживают радость от такого развлечения. Общее переживание вызывает подлинный всплеск веселья, которое, конечно же, сближает и детей, и взрослых. Важно, что эта игра не только забавляет ребят, но и учит их согласовывать свои движения друг с другом и с ритмом текста, что очень полезно для развития слухового внимания и управления своими движениями. Игра начинается с образования круга. «Давайте покатаемся на карусели! — говорит взрослый. — Повторяйте слова за мной и двигайтесь дружно по кругу, чтобы карусель не сломалась». Держась за руки, все движутся по кругу и произносят следующие слова:

Еле-еле-еле-еле (Карусель медленно движется в правую сторону)

Завертелись карусели.

А потом, потом, потом (Темп речи и движений постепенно ускоряется)

Все бегом, бегом, бегом!

Побежали, побежали, (На слова «побежали» карусель меняет направление движения)

Побежали, побежали!

Тише, тише, не спешите, (Темп движения постепенно замедляется, и на слова «раз-два» все останавливаются и кланяются друг другу)

Карусель ос-та-но-ви-те.

Раз-два, раз-два,

Вот и кончена игра.

«Раздувайся, пузырь!»

Участники игры берутся за руки и образуют круг. Взрослый говорит: «Вот как нас много! Какой большой круг получился, как пузырь! А теперь давайте сделаем маленький кружок». Все становятся тесным кружком. Затем, не размыкая рук, начинают делать шаги назад со словами:

Раздувайся, пузырь,

Раздувайся, большой,

Оставайся такой,

Да не лопайся!!!

Затем взрослый восклицает: «Лопнул пузырь!» Все хлопают в ладоши, произносят слово «Хлоп!» и собираются в кучку. Игра повторяется несколько раз. После того как пузырь «лопнул», можно покружиться, изображая маленькие пузырьки.

«Ручки вверх и на бочок»

Эта игра предполагает выполнение нескольких последовательных движений: руки вверх и на бочок; руки в стороны и на бочок; руки вниз и на бочок. Взрослый приглашает ребенка поиграть и говорит: «А теперь ручки хотят поиграть в новую игру. Смотри на меня и старайся все делать так же, как я». Он поднимает руки вверх, а затем переносит их на бок, произнося: «Ручки вверх и на бочок». Ребенок воспроизводит движения взрослого. Таким же образом проигрываются и другие инструкции («ручки в стороны, вперед, назад»). В процессе игры взрослый обращает внимание на соответствие движений ребенка речевой инструкции, например: «Сашенька, где у тебя ручки? Разве ты их поставила на бочок? Поставь ручки вот так», и помогает малышу поставить ручки на бочок.

План работы на адаптационный период МОУ детского сада № 3
на 2024-2025 учебный год

Направление и содержание работы	Срок	Ответственные	Исполнители
Работа с воспитателями			
Изучение литературы по данному направлению.	Июнь — август	Старший воспитатель	Воспитатели
Изучение рекомендаций для грамотного ведения работы с родителями в адаптационный период.	Июнь — август	Заведующий Старший воспитатель	Воспитатели Заведующий
Консультации: - «Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к детскому саду»; - «Организация адаптации детей к условиям ДОУ»; - «Психолого-педагогические условия адаптации детей в ДОУ»;	Июнь - сентябрь	Старший воспитатель	Старший воспитатель Педагог-психолог
Ведение индивидуальных листов адаптации.	В течение адаптации	Старший воспитатель	Воспитатели
Работа с родителями			
Использование фотоальбомов для предварительного знакомства ребенка с детским садом.	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатели
Предоставление родителям папки-передвижки с практическими рекомендациями и памятки; «В детский сад - как на работу», «В детский сад – без слез», «Как родители могут помочь своему ребенку в период адаптации к ДОУ»	Постоянно	Старший воспитатель воспитатели	Воспитатели воспитатель
Проведение консультаций: - «Адаптация ребенка в детском саду»; - «Факторы, от которых зависит течение адаптационного периода»; - «Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду».	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатель

Анкетирование родителей детей, поступающих в детский сад	Сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели	Воспитатели Старший воспитатель
Родительское собрание на тему: «Адаптируемся вместе».		Заведующий	Старший воспитатель, воспитатели

Организационные мероприятия по формированию материально-технической базы

Подготовка места для приема детей: -подбор мебели; -подготовка дидактического материала в соответствии с возрастом. Оформление приемной: -вынос новых игрушек;	Май	Заведующий Старший воспитатель	Воспитатели
Пополнение фонотеки для проведения режимных моментов и сна.	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатели
Подготовка наборов игрушек-забав, кукол Би- ба-бо для развлечения детей.	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатели
Подготовка места для игр с водой и песком (в группе и на участке).	Постоянно	Заведующий, Старший воспитатель	Воспитатели
Обеспечение детей играми для развития мелкой моторики рук.	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатели

Работа с детьми

Использование для общения с детьми игровых методов взаимодействия.	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатели
Неукоснительное соблюдение режима дня, смены видов деятельности, сна и прогулок.	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатели
Обеспечение индивидуальной игровой деятельности с детьми по их потребностям.	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатели
Своевременное введение непосредственно образовательной деятельности с детьми, прошедшими период адаптации.	Постоянно	Старший воспитатель	Воспитатели

Анкета “Готов ли ребенок к детскому саду?”

1. Какое настроение преобладает у вашего ребенка в последнее время в домашней обстановке?
Бодрое, уравновешенное -
Неустойчивое -
Подавленное -
2. Как ваш ребенок засыпает?
Быстро, спокойно (до 10 мин.) -
Долго не засыпает -
Неспокойно -
3. Используете ли вы дополнительное воздействие при засыпании ребенка (укачивание, колыбельные)?
Да - 1 балл
Нет - 3 балла
4. Какова продолжительность дневного сна ребенка?
2 ч -
1 ч -
5. Какой аппетит у вашего ребенка?
Хороший -
Избирательный -
Неустойчивый -
Плохой -
6. Просится ли ребенок на горшок?
Да -
Нет, но бывает сухой -
Нет, и ходит мокрый -
7. Есть ли у вашего ребенка отрицательные привычки?
Сосет пустышку или сосет палец, раскачивается (указать другое) -
Нет -
8. Интересуется ли ваш малыш игрушками, предметами дома и в новой обстановке?
Да -
Иногда -
Нет -
9. Проявляет ли ребенок интерес к действиям взрослых?
Да -
Иногда -
Нет -
10. Как ваш ребенок играет?
Умеет играть самостоятельно -
Не всегда -

Не играет сам -

11. Какие взаимоотношения со взрослыми?

Легко идет на контакт -

Избирательно -

Трудно -

12. Какие взаимоотношения с детьми?

Легко идет на контакт -

Избирательно -

Трудно -

14. Как относится к занятиям: внимателен, усидчив, активен?

Да -

Не всегда -

Нет -

15. Есть ли у ребенка уверенность в себе?

Есть -

Не всегда -

Нет -

16. Есть ли у ребенка сильная привязанность к кому-либо из взрослых?

Есть -

Нет -

Анкета для родителей

1. Ф. И. ребенка _____
2. Состав семьи (кто проживает вместе с ребенком): _____
3. Жилищные условия
 - а) отдельная благоустроенная квартира
 - б) квартира с подселением
 - в) съемное жилье
 - г) частный дом –
4. Экономическое положение семьи
 - а) низкий материальный доход -
 - б) средний материальный доход –
 - в) высокий материальный доход
5. К кому из членов семьи ребенок больше привязан:
 - а) Мама –
 - б) Папа –
 - в) Сестра
 - г) Брат
 - д) Бабушка –
 - е) Дедушка
 - ж) Другой член семьи –
6. Каким Вы считаете состояние здоровья ребенка:
 - а) Хорошее –
 - б) Ослабленное –
 - в) часто болеющий ребенок –
7. Каким Вы считаете своего ребенка?
 - а) очень эмоциональный –
 - б) спокойным, уравновешенный –
 - в) Малоэмоциональный –
 - г) излишне беспокоен -
 - д) плаксивый –
 - е) раздражительный
 - ж) апатичный
 - з) очень подвижный –
8. Сформированы ли навыки самообслуживания:
 - а) да -
 - б) нет
 - в) частично –
9. Как засыпает ребенок дома?:
 - а) быстро –
 - б) медленно –
 - в) сам –
 - г) рядом сидит кто-то из взрослых –
 - д) иногда мочится во сне
 - е) раздевается перед сном и одевается перед сном сам –
 - ж) с помощью взрослых –
10. Какой аппетит у Вашего малыша? :
 - а) Хороший –

- б) ест все –
 - в) ест плохо и мало –
 - г) выбирает –
11. Охотно ли вступает в контакты, общение :
- а) с детьми своего возраста –
 - б) с детьми старшего возраста –
 - в) с незнакомыми взрослыми
 - г) с родными –
12. Какие методы в воспитании считаете наиболее эффективными (подчеркнуть)
- а) поощрение –
 - б) наказание
 - в) требование –
 - г) приучение –
 - д) другое(дописать) _____
13. Какие виды поощрения используете чаще
- а) словесная похвала –
 - б) подарки –
 - в) ласки –
 - г) другое (дописать) _____
14. Какие виды наказания наиболее действенны в воспитании
- а) физические наказания
 - б) словесная угроза –
 - в) лишение развлечения –
 - г) проявление Вами обиды –
 - д) другое (дописать) _____
15. Какие формы сотрудничества с педагогами и психологом для Вас наиболее привлекательны:
- а) консультации –
 - б) наглядная информация –
 - в) возможность видеть ребенка в группе в разных видах деятельности –
 - г) обмен мнениями о развитии детей в беседах, дискуссиях –
 - д) участие в совместных с детьми досугах –

Анкета для родителей по завершению адаптации ребенка

1. С какими трудностями ребенка вы столкнулись в период адаптации
 - а\ нарушение сна –
 - б\ нарушение аппетита –
 - в\ плаксивость, нервозность –
 - г\ агрессивность –
 - д\ упрямство, капризы –
 - е\ соматическая ослабленность (болезненность) –
 - ж\ ваш вариант ответа –

2. Если у вас возникнут трудности в воспитании ребенка, вы обратитесь:
 - а\ к специальной литературе –
 - б\ специалисту ДООУ –
 - в\ воспитателю –
 - г\ знакомым, своим родителям –
 - д\ справитесь самостоятельно –

3. Получили ли вы необходимую помощь в ДООУ по преодолению тех трудностей, которые возникли у вас и вашего ребенка в адаптационный период
 - а\ да –
 - б\ частично –
 - в\ нет –

4. Если вы обратитесь за помощью к воспитателю или специалисту ДООУ, какую форму вы предпочтете
 - а\ индивидуальную –
 - б\ групповую –
 - в\ совместные занятия с теми родителями, у которых сходные проблемы –

5. Хотели бы вы получить помощь по подготовке ребенка к ДООУ до его поступления в детский сад
 - а\ да –
 - б\ нет –
 - в\ не знаю –

6. Если вы утвердительно ответили на предыдущий вопрос, укажите место организации помощи
 - а\ выход специалистов ДООУ на дом –
 - б\ консультация специалистов в ДООУ –
 - в\ письменные ответы на ваши вопросы –

7. Хотели бы вы получить помощь по стабилизации своего собственного эмоционального самочувствия в период адаптации ребенка в ДООУ
 - а\ да –
 - б\ нет –
 - в\ не знаю –

8. Как вы оцениваете свою степень поддержки ребенка в адаптационный период
 - а\ достаточная –
 - б\ не очень достаточная –
 - в\ недостаточная –

**Анкетирования родителей
по изучению представлений о качественных
характеристиках адаптированности детей к условиям МОУ**

1. Как вы оцениваете организацию адаптационного периода в ДОУ
 - а\ отлично –
 - б\ хорошо –
 - в\ удовлетворительно –
 - г\ плохо -
 - д\ очень плохо -

2. Можете ли вы сказать, что ваш ребенок адаптировался в ДОУ
 - а\ да –
 - б\ нет -
 - в\ не знаю –

3. Выберите те характеристики, по которым вы оцениваете адаптированность ребенка в ДОУ
 - а\ сон –
 - б\ аппетит –
 - в\ желание идти утром в ДОУ –
 - г\ настроение перед уходом домой –
 - д\ поведение ребенка дома после прихода из ДОУ –
 - е\ ваш вариант ответа –

4. Каким чаще был сон вашего ребенка в период адаптации
 - а\ спокойным –
 - б\ чаще спокойным, чем беспокойным –
 - в\ тревожным –

5. Каким был аппетит вашего ребенка в период адаптации
 - а\ хорошим –
 - б\ избирательным –
 - в\ неустойчивым –

6. Какое из перечисленных настроений преобладало у вашего ребенка в период адаптации
 - а\ бодрое, уравновешенное –
 - б\ раздражительное, неустойчивое –
 - в\ подавленное –

7. Какие их перечисленных характеристик наблюдались у вашего ребенка в период адаптации
 - а\ дружелюбный, контактный –
 - б\ неохотно играет, стремится постоянно быть рядом с родителями –
 - в\ безразличный, отстраненный, замкнутый –
 - г\ проявляет тревогу, агрессию –

Пропиновано, пронумеровано
И скреплено печатью на *10* лист
Заведующий МОУ Детский сад № 3
Е.В. Белоконь

